

Ex investigador de Alexander von Humboldt Stiftung, Tübingen y Saarbrücken.

Catedrático emérito, Universidad de Costa Rica.

Premio al Investigador (Área Ciencias Sociales), Universidad de Costa Rica.

Premio “Ulises Odio Santos”, Corte Suprema de Justicia de Costa Rica.



MINORE. SALAS (Costa Rica)

Catedrático de Filosofía del Derecho y Derecho Penal de la Facultad de Derecho de la Universidad de Costa Rica.

Licenciado en Derecho y Bachiller en Filosofía por la Universidad de Costa Rica.

Becado por la University of Georgetown, Washington D.C., USA, conjuntamente con el AID.

University of Wisconsin. Associate of Arts Degree.

Ludwig-Maximilians-Universität, Institut für die gesamten Strafrechtswissenschaften, Alemania, Máster en Derecho Penal y Procesal Penal.

Ludwig-Maximilians-Universität, Institut für die gesamten Strafrechtswissenschaften, Alemania, Doctor en Derecho Penal y Filosofía del Derecho, Summa Cum Laude.

Ha escrito diversos artículos especializados y libros sobre sus áreas de estudio e impartido conferencias en diferentes países.

Visite

www.edicionesolejnik.com



Este libro tiene como propósito básico dar a conocer, en lengua española, un texto cuyo contenido resulta ser totalmente fuera de serie, escrito por el lúcido jurista norteamericano Jerome Frank (1889-1957). Si bien sus puntualizaciones fueron presentadas ochenta años atrás, he aquí que ellas conservan toda su pertinencia (acaso hasta más ampliamente) en relación con las doctrinas sobre el Derecho que llevan la voz cantante de nuestros días.

Lo observado por Frank pone de relieve las razones fundamentales para cuestionar, igualmente, las composiciones doctrinales hegemónicas en la actual Teoría del Derecho. [Esto es, unos u otros “constructivismos” sobre cómo discurren esos locutores jurídicos ideales, impolutamente “racionales” o “razonables”, que nos presenta dicha Teoría: “sistemas” normativos formalistas, “principia iuris” axiomatizables y demás colecciones de lógica deóntica; teorías idealistas de la argumentación, formalismos de “ponderación”... ¡y tutti quanti!].

Enrique Pedro Haba
Minor E. Salas



Hannus von Muehlengrab
“kleiner Mond”

ISBN: 978-956-392-795-5



9 789563 927955

JEROME FRANK IRREBATIDO
EL REALISMO JURÍDICO COMO DESMITIFICACIÓN

JEROME FRANK / ENRIQUE P. HABA / MINOR E. SALAS

JEROME FRANK / ENRIQUE P. HABA / MINOR E. SALAS

BIBLIOTECA DE FILOSOFÍA DEL DERECHO

Lex

JEROME FRANK IRREBATIDO EL REALISMO JURÍDICO COMO DESMITIFICACIÓN



JEROME FRANK (Estados Unidos)

(Nueva York, 10 de septiembre de 1889 — New Haven, 13 de enero de 1957)

Filósofo del Derecho, uno de los más altos exponentes del realismo jurídico.

Fue presidente de la Comisión de Bolsas y Valores y juez federal de la Corte de Apelaciones del Segundo Circuito en los Estados Unidos.

Entre sus obras se destacan:

- Law and the Modern Mind (Transaction Publishers, 1930).
- Save America First (New York and London: Harper & Brothers Publishers, 1938).
- If Men Were Angels (New York and London: Harper & Brothers Publishers, 1942).
- Fate and Freedom (New York: Simon & Schuster, 1945).
- Courts on Trial (Princeton, NJ: Princeton University Press, 1949).
- Not Guilty (Garden City, N. Y.: Doubleday & Company Inc., 1957).



Enrique P. Haba (Uruguay)

Doctor en Derecho y Ciencias Sociales, Universidad de la República Oriental del Uruguay.

Docteur en Philosophie du Droit, Université de Droit, d'Economie et de Sciences Sociales de Paris.

Ediciones
olejnik