



1

Puntos de partida:
**nuestras luchas,
el conocimiento
y la educación**



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



Créditos

Esta memoria es una construcción colectiva, es el resultado del diálogo establecido por dirigentes comunitarios de Upala, Los Chiles, Guatuso, Siquirres, Guácimo, Paraíso de Sixaola, Mleruk Talamanca, Palmar Sur, Longo Mai y el Programa Kioscos Socio-ambientales, durante los días 28 y 29 de agosto del 2014 en Santa Cruz, Guanacaste.

Coordinación metodológica:

Moisés Salgado Ramírez
Dylanna Rodríguez Muñoz

Diagramación, ilustraciones:

Raquel Mora Vega

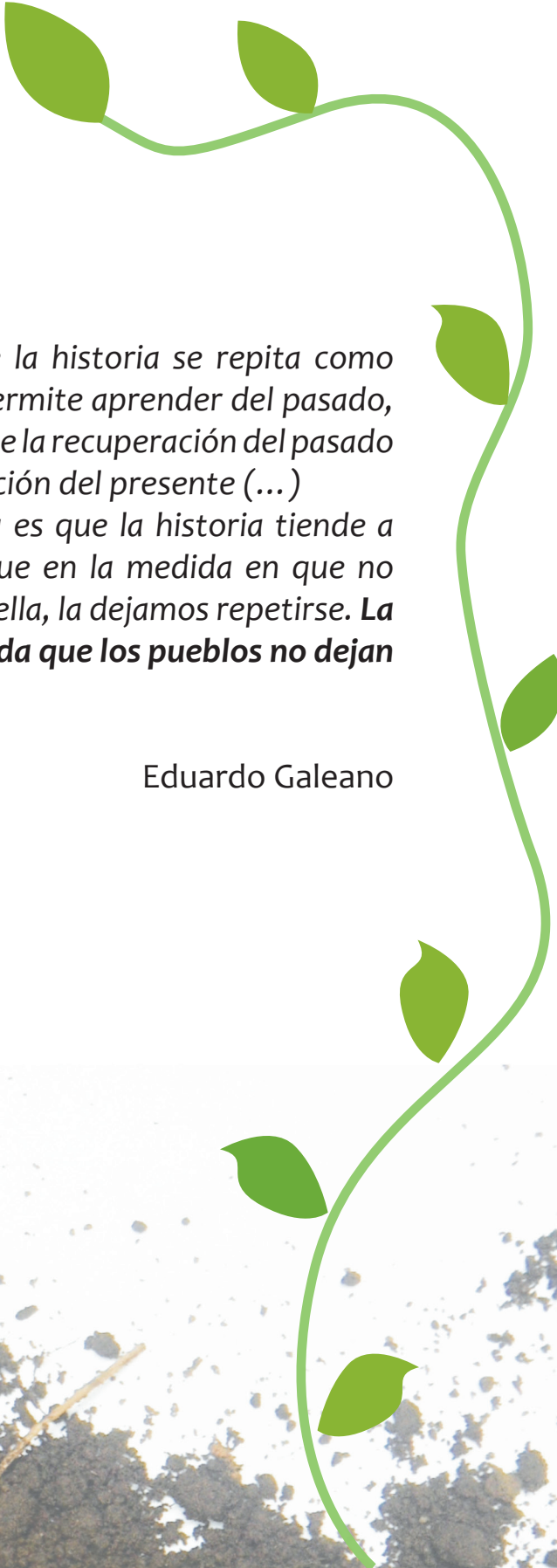
Participantes del taller:

Miriam Solano
Miguel Calvo
Eydi Liz Palma
Erick Segura
Sharot Vargas
Ana Guisselle Ugalde
Erlinda Quesada
Petrona Oporta
Ana Isabel Vargas
Carlos Alberto Zúñiga
Yendry Martínez
Jiri Spendlingwimmer
Gerardina Camacho
Kend Reyes
Noemy Reyes
Heriberto Buitrago
Marvin Serrano
Albán Calderón
Juan Arriaga
Fátima Montealegre
Bertilia Romero

San José, Costa Rica.

Año: 2015





Es la amnesia la que hace que la historia se repita como pesadilla. La buena memoria permite aprender del pasado, porque el único sentido que tiene la recuperación del pasado es que sirva para la transformación del presente (...)
*El problema en América Latina es que la historia tiende a repetirse como tragedia, porque en la medida en que no somos capaces de aprender de ella, la dejamos repetirse. **La historia no se repite en la medida que los pueblos no dejan que se repita.***

Eduardo Galeano



Introducción

Según los diccionarios tradicionales, la palabra memoria puede significar:

- Facultad psíquica por medio de la cual se retiene y recuerda el pasado.
- Recuerdo que se hace o aviso que se da de algo pasado.
- Exposición de hechos, datos o motivos referentes a determinado asunto.

La memoria es una de las facultades más importantes del ser humano, nos permite registrar y recordar nuestras experiencias, nos permite comunicarlas a otras y otros, lo que hace que ésta sea siempre una memoria colectiva. Y sobre todo, nos permite aprender desde nuestras propias experiencias.

La memoria nos permite orientar día a día nuestras decisiones, ya que recordando, sabemos qué elegir y qué no elegir.

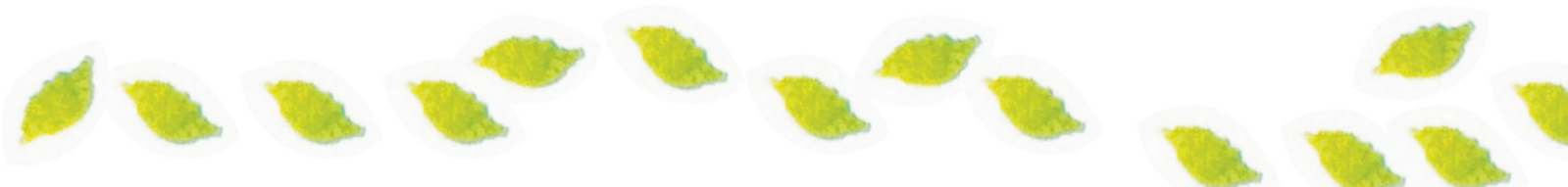
Este texto es una memoria, porque precisamente busca recuperar una experiencia colectiva específica, a través del registro fotográfico, escrito y oral. En este sentido, la memoria pretende reconstruir las principales discusiones, aprendizajes y desafíos del diálogo desarrollado durante dos días, el pasado mes de agosto. Por lo tanto esta memoria quiere:

-Recuperar la experiencia vivida del taller de formación de promotores comunitarios

-Visibilizar la construcción colectiva de conocimiento que surgió del diálogo entre todas y todos los asistentes

-Sistematizar los principales aprendizajes de los distintos trabajos grupales

-Compartir con nuestras propias comunidades estos aprendizajes. Por lo tanto, esta memoria también es una herramienta de comunicación



Los talleres de formación de promotores comunitarios y todas las actividades vinculadas con este espacio, pertenecen a la Cátedra Defensa Comunitaria del Territorio del Programa Kioscos Socio-ambientales, primera cátedra que surge desde la acción social y pretende ser un espacio para luchadoras y luchadores comunitarios que enfrentan diversas problemáticas alrededor de la defensa de sus territorios.

El I taller de formación de promotoras y promotores comunitarios Puntos de partida: nuestras luchas, el conocimiento y la educación se realizó los días 29 y 30 de agosto del 2014 en las instalaciones Casa del Sol, de la organización Sol de Vida, en Santa Cruz, Guanacaste.

Tuvimos como anfitriones a distintas personas de la comunidad de Santa Bárbara de Santa Cruz, quienes nos ofrecieron sus casas para poder descansar durante tres noches en este fascinante e histórico sitio de nuestro país. Y en Casa del Sol, doña Bertilia Romero, don Juan Arriaga, doña Fátima Montealegre y otras compañeras colaboradoras de esta organización, con su hospitalidad, nos hablaron con acciones sobre la solidaridad, la cooperación y la fraternidad.

Además con sus cocinas solares, con los ingredientes orgánicos y libres de cualquier semilla transgénica y con los “*saberes y sabores*” (como dicen en Casa del Sol) que había en cada plato y en cada comida que nos prepararon, no nos dejaron de sorprender de lo excelente que puede ser comer sano y sobre la importancia de la cocina en la historia de nuestros pueblos y comunidades. ¡Cómo olvidarlo!



SOL DE VIDA

Nace a finales de 1989 como una organización comunal para la construcción, uso y difusión de cocinas solares, con el apoyo del profesor William Lankford, físico e investigador de energía solar.

Las mujeres y hombres que integran esta organización han creado un espacio de participación en su comunidad desarrollando capacitaciones en agro-ecología, uso de energías solares; durante todos estos años se han retroalimentado de muchas otras experiencias comunitarias a través de los encuentros, festivales, talleres y celebraciones que se realizan en Casa del Sol.

Sol de Vida es reconocido por su aporte a la defensa de las culturas campesinas, al resguardo de las semillas criollas, al reconocimiento de la importancia de los saberes de los pueblos guanacastecos y a visibilizar las consecuencias de la agro-industria, la privatización de la biodiversidad y el mega-turismo en Guanacaste.

Han dado un grandioso aporte para poder declarar a Santa Cruz como un sitio santuario de semillas criollas, desarrollando capacitaciones en agro-ecología, uso de cocinas solares y generando espacios de diálogo con las comunidades cercanas para reflexionar sobre temas socio-ambientales y culturales.

Este primer encuentro tuvo como objetivo situar todos los contenidos que se irán desarrollando en los distintos talleres, desde la propia experiencia de las y los participantes, en este caso, partir de las propias situaciones de organización, luchas y conflictos comunitarios particulares.

Se trató entonces de iniciar desde nuestra propia realidad para analizarla, revisarla, reflexionar sobre ella colectivamente, con otras miradas y con otras experiencias, para así mejorar la capacidad de transformación de nuestras organizaciones.

Dicho con otras palabras estos talleres parten de la propia práctica, la teoriza y vuelve a esa práctica para mejorarla.



¿Para qué puede ser importante la memoria colectiva en mi comunidad?

¿Tengo memoria sobre: cómo, quiénes y cuándo se formó mi comunidad?

¿Por qué las historias de nuestras comunidades no aparecen en libros escolares?



Haciendo grupo

Para iniciar este proceso de trabajo, fuimos conversando sobre aquellos elementos básicos, necesarios para que podamos tener una buena convivencia como equipo durante todos estos meses que estaremos juntos.

Para esto construimos en conjunto, los acuerdos de convivencia del grupo de promotores comunitarios. Estos son acuerdos, no obligaciones ni contratos, surgen del diálogo entre todas y todos, y así como fue construido colectivamente, puede ser modificado de la misma forma

**Buena comunicación
para la organización
de actividades**

**Intervención
Concreta**

Solidaridad

Compañerismo

**Lavar utensilios
de comer**

Confianza

5

Acuerdos de Convivencia



Responsabilidad con los compromisos

**Crítica constructiva
Autocrítica**

Preguntar dudas

Compartir ideas

Respetar al que habla

Evitar uso de celular durante los momentos de trabajo

Así mismo, estos espacios desean partir de las propias expectativas de cada participante, para esto tuvimos un momento de reflexión individual y posteriormente pudimos compartir con todas y todos qué queremos aportar y qué queremos llevarnos al finalizar este ciclo de talleres. Utilizamos la imagen de una semilla para anotar en ella lo que queríamos sembrar en el grupo y la imagen de un fruto para anotar qué queremos cosechar al participar de este espacio.

Estas son nuestras siembras y lo que deseamos cosechar con estas semillas, que por cierto ni son transgénicas, ni son compradas; son libres, criollas y fuertes.

7



Propuestas para la Convivencia

Sueños Propios

Conocimiento

Lucha

Solidaridad

Esfuerzo

Experiencias personales y comunitarias

Empatía con grupos etarios

Compañerismo

Comunicación



Conocimiento en diferentes aspectos que sirva para la lucha propia

Conocimiento a partir de otras luchas

Compañerismo

Amistades

Aprendizajes

Amor

Iniciativa para inyectar lo aprendido a la comunidad

Ideas para llevar a las comunidades

Mayor compromiso con las diferentes luchas

Fortalecimiento de procesos organizativos



“Mercadito de las luchas y las resistencias”

También, compartimos con el grupo, cuáles son nuestras luchas, en qué consisten y qué queremos obtener, para esto se propuso realizar un “mercadito de las luchas y resistencias” organizado según la zona a la que pertenecen los y las asistentes, quedando los grupos de la siguiente manera:

1. Zona norte,
2. Red de Mujeres (Siquirres y Guácimo),
3. Palmar Sur (Fincas 9 y 10) y
4. Longo Mai.

En este “mercadito” cada grupo estableció un “local” con elementos creativos que representara a la zona respectiva y todos y todas debían prepararse para socializar al resto del grupo.

Zona Norte



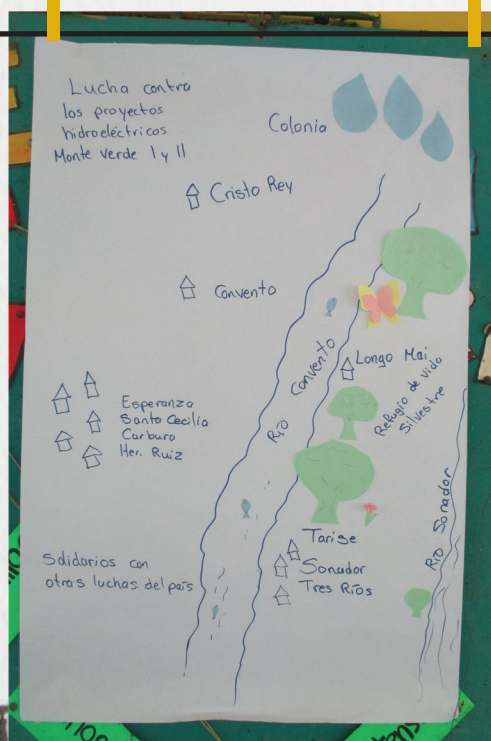
Red de Mujeres (Siquirres y Guácimo)



Palmar Sur (Fincas 9 y 10)



Longo Mai



Nuestras Luchas

Así todas y todos fuimos conociendo los distintos conflictos y las distintas luchas por las que se atraviesa, de forma en que pudimos ir construyendo un piso común, ir analizando de forma introductoria, las razones por las que existen dichos conflictos. Al finalizar nuestros recorridos por el “mercadito”, conversamos sobre lo que escuchamos y vimos en cada “local”. De manera que las luchas por las que estamos organizados son:

Tenencia de la tierra.

Ambiente

Milla fronteriza.

Monocultivos: piña.

Proyectos hidroeléctricos. Mercados de carbono, REDD+.

Humedales.

Defensa del agua.

**Aeropuerto Internacional
del Sur.**

Minería.

Mantener la cultura.

Transgénicos.

¿**Cómo** nos ponemos de acuerdo en nuestras comunidades para enfrentar nuestras diferencias?

¿Encontramos similitudes en nuestras luchas? ¿**Cuáles**?

¿**En qué** se diferencia las luchas de mi comunidad de las de otras comunidades?



Las técnicas de animación grupal

En diferentes momentos del taller, el compañero Heriberto Buitrago Pais, de la comunidad de Meleruk en Talamanca, facilitó algunas dinámicas que colaboraron para conocernos de mejor forma, para generar confianza en el grupo y, también muchas veces, nos ayudaron a retomar la energía y la concentración después de habernos comido algún arroz de maíz o algún pollo con cúrcuma.

Las técnicas de animación deben perseguir algún objetivo y pretenden lograr la participación y la reflexión colectiva de una forma creativa y alegre. Por lo tanto, una técnica o una dinámica de animación no es simplemente jugar, es ante todo, aprender jugando. todo, aprender jugando.

16





Organización comunitaria y procesos educativos


Durante este primer taller, conversamos y reflexionamos sobre las expectativas respecto al espacio, del aporte que cada una y cada uno queremos brindar al grupo, pudimos compartir aquellos elementos que consideramos esenciales para que nuestra convivencia durante estos meses pueda ser en un ambiente de confianza, cordialidad y respeto. También contamos y escuchamos cuáles son las luchas que se desarrollan en las organizaciones y en las comunidades en las que vivimos.

Con este piso común, iniciamos una discusión que se va a tomar varias sesiones de trabajo. ¿Qué relación tiene la organización comunitaria, el conocimiento y la educación? ¿Conocer cosas y educarse es lo mismo? ¿El conocimiento solo se “obtiene” en una escuela? ¿El conocimiento se adquiere o se construye?

¿Es esto lo mismo? ¿Cómo podemos mejorar los aprendizajes de las propias luchas en las que estamos vinculados? ¿Para qué puede ser importante esto? ¿Cómo puede una organización comunitaria colaborar en la comprensión de la realidad social?

Y en este primer taller, fuimos dialogando algunos elementos generales. Primero, conversando todo el grupo en una plenaria, con ideas que fueran surgiendo con la palabra **educación**. Una primera lluvia de ideas.

De entrada hubo cierta “incomodidad” con la palabra educación, ya que para algunas y algunos compañeros, esta palabra tiene en algunas ocasiones un uso *despectivo*. Por ejemplo, cuando se dice que hay gente “educada” y otra gente “mal educada” o gente “sin educación” solo por su nivel de escolaridad, es decir, si terminó o no la escuela, la secundaria, la universidad.



También, se decía en la conversación, que la palabra educación puede tener una relación con el *control a la gente*. Por ejemplo, la historia que se cuenta sobre nuestro país a través de los libros que se utilizan en las escuelas y colegios, solo cuenta lo que un sector social quiere contar.

Otra “incomodidad” que provocó la palabra educación, es que *se reduce* para muchas personas a *la escuela*, y por lo tanto a aprender solo lo que la escuela le imponga o indique.


Para generar mayor retroalimentación y que se mantuviera la conversa, vimos un pequeño video de un profesor brasileño llamado Paulo Friere que hace muchos años también tuvo esas “incomodidades” con la palabra y las prácticas de educación.

Al igual que un compañero comentaba en nuestro taller, Freire no creía que “educarse” fuera coleccionar conocimientos, inflarse e inflarse de conocimiento, y mucho menos que el objetivo más importante de la educación fuera capacitar mano de obra para llenar los espacios de trabajo.

Freire, al igual que muchas personas en distintos tiempos y lugares, rechazan la idea de pensar que se pueda aprender, solo memorizando algo, para luego, como loras o loros, repetirlo una y otra vez.

Encontramos pues, un nuevo elemento para analizar: *existen diversas concepciones sobre la educación y distintas prácticas educativas*.

Freire, llamaba al tipo de educación que causó “incomodidad” en el grupo: *educación bancaria, o educación tradicional*. Esto vamos a analizarlo con mayor atención en el segundo taller.



Para profundizar sobre el tema se formaron 3 grupos de trabajo, quienes a partir de seis preguntas generadoras, charlaron y analizaron el tema. Las preguntas fueron:

¿Qué entendemos por educar? ¿Quién se educa? ¿Cómo se educa? ¿Dónde se educa? ¿A quién educan? ¿Para qué sirve?

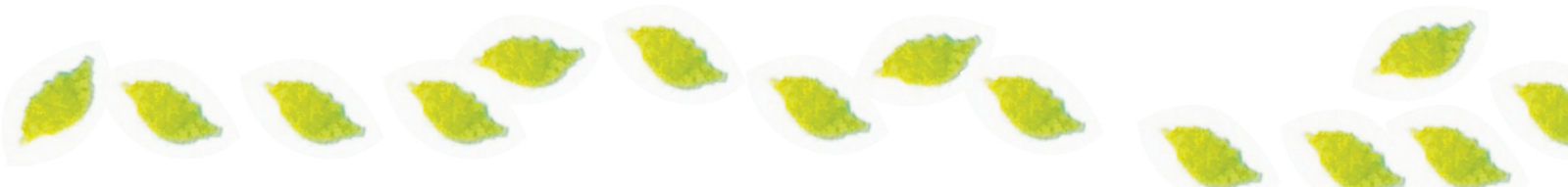
Luego de que cada grupo discutiera sobre esas preguntas generadoras, se seleccionó una persona representante para participar en el programa de **Radio Popular La Sospecha**, que tenía como objetivo socializar las discusiones generadas en cada grupo.

Un compañero y dos compañeras fueron entrevistados por el equipo periodístico de la Radio Popular La Sospecha, quienes compartieron aquellos puntos centrales del diálogo que sostuvieron en estos tres grupos. También, la audiencia de la radio, intervino vía telefónica desde distintas partes del país, como Upala, Los Chiles, Guatuso, Palmar Sur, Talamanca, Siquirres y Buenos Aires de Puntarenas.



Durante el programa de radio, pudimos escuchar diversas posiciones del tema educativo. Las diferencias entre la educación moral (para aprender normas, reglas, valores, espiritualidades o religiones), la educación formal (escuela, colegio, universidad), la educación familiar, entre otras. Y además, las diferencias que pueden existir en las maneras de concebir qué es educar, o quién educa a quién y para qué puede ser importante este tema.

Esta conversación no va a finalizar con este programa, ya que faltan muchos elementos para seguir dialogando. Este fue entonces, un primer acercamiento al tema.



A partir de las discusiones que se generaron en el Radio Popular La Sospecha, se elaboraron dos cuadros, que tratan de contrastar diversas formas de concebir la educación.

Una la llamamos *educación tradicional* y a la otra le llamamos *educación alternativa*. Como se logra observar, sus concepciones son muy diferentes, este cuadro lo retomaremos en el segundo taller.

Educación Tradicional

La educación formal interrumpe
nuestras identidades

Instruir

Imposición

Enseña solo quien tiene legitimado su
conocimiento

Transferencia más que construcción

Se beneficia la educación académica

“Unos” saben más que “otros”

No genera mentalidad crítica

Se enseña a ser capitalista

Educado es igual a ser profesional

Vertical

Educación Alternativa

Todos educamos

Trabajos colectivos

Diálogo

Horizontal

Me educó mientras educó

Experiencias

Vivencias cotidianas

Transmitir conocimientos: ser libre,
depende del uso, no nos engañan.

Valorar conocimientos culturales

El conocimiento es una espiral,
permanece en el tiempo.

¿Qué importancia puede tener identificar diferentes tipos de concebir la educación?

**¿Qué es el conocimiento?
¿Para qué sirve?**

**¿Cómo
lo podemos obtener?**



Ejercicio de Comunicación

Posiblemente uno de los momentos más intensos de este taller, fue la técnica de animación que nos facilitó don Juan Arriaga. Dos compañeras y dos compañeros se ofrecieron como voluntarios para desarrollar la actividad.

Primero se vendaron los ojos de las dos compañeras, quienes se les dio un rollo de papel periódico a cada una. Luego, con los ojos vendados debían dar un toque con el periódico a la otra compañera, quien lo lograra de primero, sería la ganadora.

Posteriormente fue el turno de los compañeros, todo fue similar, hasta que don Juan, le quitó la venda a uno de ellos, sin que el otro se diera cuenta. Además, don Juan mediante señas, le solicitó al resto del grupo que no dijera nada de lo que estaba pasando.

Este ejercicio generó gran interés, produjo mucho debate, intercambio y diálogo. También despertó muchos sentimientos. Hubo enojo, risas, sorpresa, molestia; en fin, nos hizo reflexionar sobre nuestras formas de comunicación de las organizaciones sociales, el silencio frente a la injusticia, o cómo buscar las maneras en que podamos tomar decisiones bien argumentadas, sin vendas en los ojos.





Conocer nuestra realidad... para transformarla

Como se dijo anteriormente, este ciclo de talleres pretende iniciar desde las propias luchas y prácticas organizativas de las y los participantes, para mejorarlas.

Pero no solo vamos a analizar palabras o conceptos, sino que también intentaremos realizar ejercicios prácticos, que nos sirvan para trabajar con nuestros pueblos. En este caso, iniciamos un proceso para realizar diagnósticos participativos en nuestras propias comunidades.

Si en algo se estuvo de acuerdo en este primer taller, es que es sumamente necesario conocer a profundidad la realidad de nuestras comunidades, entender de mejor forma por qué pasa lo que pasa, quiénes hacen que pase, o cómo se puede modificar esta realidad.

Para esto, hicimos una lectura colectiva del primer capítulo del texto de Cecilia Díaz **“El diagnóstico para la participación”**. Acá, un breve resumen de los principales puntos de esta lectura:





El diagnóstico de nuestra realidad

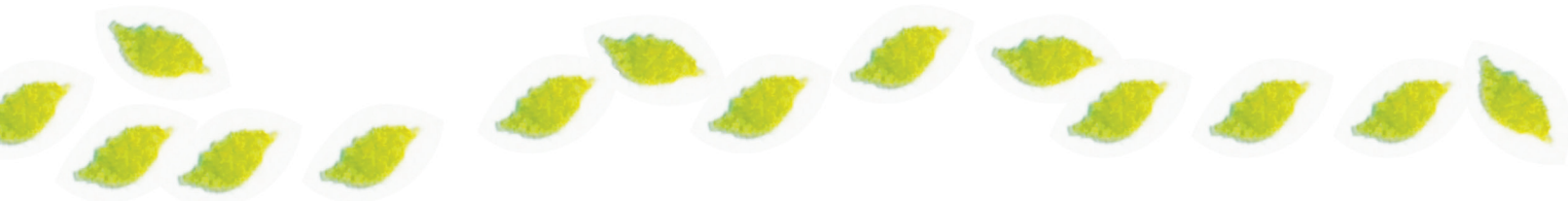
Cecilia Díaz

Cuando queremos actuar sobre una determinada realidad para que se generen cambios en ella, es necesario que conozcamos y comprendamos de manera integral todos los aspectos que la componen (población, recursos económicos y naturales, infraestructura, cultura). **El diagnóstico**, es una forma mediante la cual podemos conocer y analizar esa realidad para actuar de manera transformadora, por eso, es fundamental que al realizar un diagnóstico tengamos claro: que queremos conocer, cómo lo vamos a hacer y para qué.

A partir de un proceso de diagnóstico, también se genera conocimiento, ya que partimos de lo que conocemos pero en el camino se descubren otros aspectos, por eso, es importante que relacionemos toda aquella información o datos que aparecen durante el proceso, ya que todos los elementos de una realidad están enlazados entre sí. Sobre todo, es necesario comprender que la realidad es **cambiante y contradictoria**.

Al realizar un diagnóstico es recomendado: partir de una descripción completa de la realidad, ordenar la información, localizar prioridades para profundizar en ellas, analizar los diferentes aspectos por separado, y sacar conclusiones tomando en cuenta inquietudes, elementos comunes y necesidades; estos son puntos de llegada que se convierten en nuevos puntos de partida.

Además, es importante que: motivemos a la comunidad y/o a la organización para que participen en el proyecto por medio de reuniones informativas, explicando el aporte que puede generar para todas y todos un diagnóstico, discutiendo y reflexionando colectivamente y finalmente presentando a la comunidad los resultados. Para obtener la información requerida se puede hacer uso de: entrevistas, observación y recurrir a información existente o encuestas. El diagnóstico no debe ser un inventario de problemas y necesidades.



Propuestas comunitarias	Red de mujeres (Siquirres y Guácimo)	Longo Mai	
Objetivo del diagnóstico	Conocer porque hay apatía en las comunidades para organizarse.	Diagnosticar la situación histórica y actual de las comunidades de Convento, Cristo Rey y Longo Mai.	
¿Por qué?	Existe poca participación ciudadana	Afectación directa en cuanto a tenencia de tierra y expansión piñera. Así como lucha contra hidroeléctricas y defensa del agua.	
¿Para qué?	Es necesario ser protagonistas de la propia organización	Queremos encontrar la problemática actual y proponer soluciones. (piñeras, caña, falta de empleos) buscar otro tipo de desarrollo local.	

Para discutir grupalmente este tema, se organizaron grupos por zonas u organizaciones. Cada grupo conversó sobre el texto y planteó de forma inicial una propuesta para realizar un diagnóstico en las distintas comunidades. Este cuadro resume lo trabajado por cada grupo:



Palmar Sur (Fincas 9 y 10)	Zona Norte (Río Celeste, Los Chiles, Guatuso y Upala)
Identificar porqué la mayoría de las familias no participa en la organización comunitaria.	A partir de obtención de historias de la zona así como experiencias personales, se pretende conocer las causas que originan la situación conflictiva de la región.
Es necesario encontrar la forma de unir fuerzas, de darnos apoyo y luchar contra el aeropuerto y por la tierra.	Porque en las últimas décadas ha habido una proliferación de conflictos por tenencia de tierra, expansión de monocultivos, hidroeléctricas, deficiencias educativas y de salud.
Mejorar la organización, hacer trabajo colectivo, incentivar la comunicación comunitaria. Dar fuerza a Lucha campesina por las tierras del Sur.	Mantener identidad dentro de los pueblos que están en lucha, no perder la memoria. Conocer al enemigo y crear estrategias proyectadas hacia el futuro.

¿Cómo he identificado los principales problemas en mi comunidad?

¿Cómo puedo compartir mi conocimiento con las otras personas de la comunidad?



La huella de Santa Bárbara

Tuvimos la posibilidad de visitar a doña Amalia Villareal, quien estaba celebrando su cumpleaños número 102. Ella nos compartió sus “secretos” para mantenerse con tan buena salud, nos habló sobre sus recuerdos de Santa Bárbara, cómo era hace 50, 60 u 80 años.

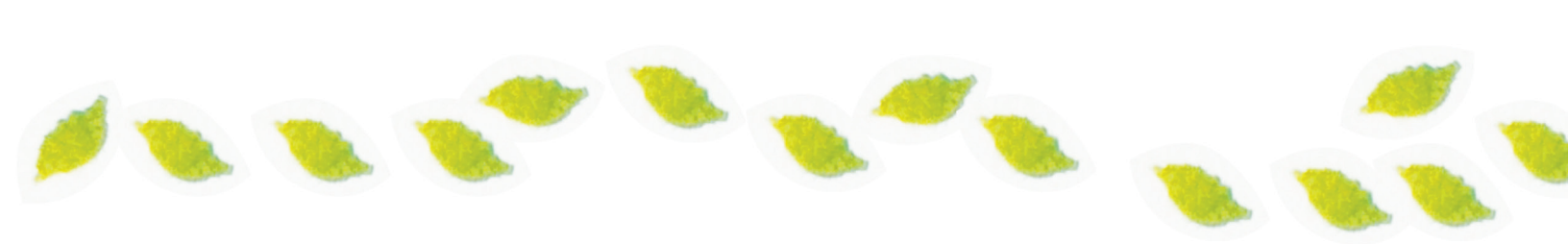
También conocimos a su familia, cuatro generaciones reunidas en un mismo lugar. Hasta una pequeña serenata pudimos brindarle a esta abuela ejemplar.

Y después de haber visitado algunos sitios de artesanías, no podíamos irnos de Santa Bárbara de Santa Cruz sin escuchar algunos músicos locales; es que en Guanacaste la cultura, los saberes, el arte y las tradiciones son tan ricas y diversas como la comida en Casa del Sol.

Don Ubense Peralta y don Hortensio Ramírez “Tencho”, quienes formaron parte de la histórica Marimba Maribel que nació en 1956 en Santa Cruz, no solo nos deleitaron con su música, sino también con sus relatos, historias y experiencias de vida. Además, nos acompañaron vecinas y vecinos de Santa Bárbara.

Al final, muchas y muchos se soltaron con don Ubense y don “Tencho” que nos regalaron algunas canciones para finalizar esta agradable velada.





Así han iniciado este ciclo de talleres, donde hemos establecido un diálogo fraterno, que ha tenido diferentes sentimientos, emociones y aprendizajes. Nuestras propias experiencias se han convertido en la orientación que estos diálogos irán desarrollando. Por eso le llamamos, los puntos de partida.

Hemos podido reconstruir las principales inquietudes que las organizaciones tienen sobre sus comunidades y durante estos meses, construiremos colectivamente diferentes herramientas para conocer con mayor profundidad nuestra realidad y operar sobre ella, es decir, para transformarla.

Nada sencillas son las tareas que se proponen las organizaciones comunitarias que enfrentan distintas problemáticas en sus territorios. Sin embargo, ayudará mucho la conversación constante con nuestras propias comunidades que permita construir colectivamente alternativas, estrategias, caminos por tomar, decisiones.

Por acá vamos... pero seguimos!

